**Педагогическая мастерская**

**« Чувственный опыт и работа с понятиями в начальной школе».**

 **Введение**

***1 слайд (зарядка)***

Здравствуйте, уважаемые коллеги! Мы рады приветствовать вас .У вас сегодня очень много было впечатлений, вы посетили уроки, внеурочные занятия и были в основном зрителями. А мы вам предлагаем вместе с нами стать активными участниками. Попросим всех встать и повторять за нами.

Выполнение ритмических упражнений.

(Участники мастерской записывают свои ощущения, эмоции в дневник ощущений)

***2 слайд (весна+ музыка)***

Игра в ассоциации со словом**весна** *(*работа с дневником ощущений).

***3 слайд ( мир наших чувств)***

Мы такие разные, природой даны широчайшие возможности контакта с миром: мы можем увидеть, почувствовать, потрогать, услышать, ощутить. Откроем детям этот разнообразный мир чувств.

***4 слайд ( название мастерской)***

« Чувственный опыт и работа с понятиями в начальной школе».

***5 слайд ( картинка из мультика+ видео)***

***Проблемная ситуация***

(отрывок из мультфильма " На задней парте")

Вам знакома такая ситуация? На уроке присутствует только физическое тело ребёнка, а мысли и действия его далеки от урока, особенно сейчас. Ведь современные дети часто живут в виртуальном мире.

***6 слайд ( слайд особенности)***

Особенности современных детей.

Сильное ощущение своего я в мире

Обширная, но бессистемная информированность

Клиповое мышление

Прагматизм

Стремление к повышенному вниманию

 Современные дети родились с гаджетами в руках, с трудом воспринимают слово учителя, быстро теряют интерес к учебе, они требовательны и своенравны.

***7 слайд ( картинка ребёнок в виртуальном мире)***

Нам хочется вырвать ребёнка из виртуальности в реальный мир, который полон чувств, звуков, ярких красок, фантазий. Пробудить то, что дано природой.

***8 слайд ( лавина с информацией)***

А каков реальный мир?

Информация на нас сходит лавиной ( слайд с камнепадом, слон и мышка и т.д).

В ответ на это школа вынуждена бесконечно расширять понятийный аппарат. Ведь понятия-это основа работы с информацией. Как вам такая статистика?

***9 слайд***

 Объём изучаемых понятий по русскому языку и литературе.

1 класс-90

2класс- 100

3 класс-110

4 класс-190

***10 слайд***

Клипповое мышление современного ребёнка А способны ли современные дети освоить такое количество понятий , если учитель использует лишь такой инструмент – как слово?

Как это сделать по-новому? Сегодня мы вместе найдём ответ на этот вопрос.

Предлагаем вам побывать в роли детей на уроке окружающего мира и познакомиться с абстрактным понятием, которое дети изучают во 2 классе по образовательной программе " Школа 2100".

 -Ребята, посмотрите, какие великолепные фрукты лежат на подносе.

А какие из них по форме похожи на планету Земля? (мандарин, яблоко)

Эти фрукты помогут нам познакомиться с новым понятием.

Предлагаем каждой паре выполнить работу по инструкции.

***11 слайд***

Инструкция №1.

1.Возьмите мандарин. Рассмотрите его, понюхайте.

2. Очистите фрукт от кожуры.

3. Найдите линии, которые разделяют мандарин на дольки.

4. Как они расположены.

5.Отломите одну дольку, понюхайте её, попробуйте на вкус.

***12 слайд***

Инструкция №2.

1.Возьмите яблоко. Рассмотрите линии, на которые оно разрезано.

2. Как они расположены.

3. Проведите подобные линии на рисунке яблока.

4. Сравните с линиями, на которые был разделён мандарин.

5. Возьмите яблочную дольку, ощутите её запах, попробуйте на вкус.

(ощущения, эмоции, мысли)

Посмотрите вокруг. Есть ли в классе предметы, которые по форме похожи на Землю. Правильно, глобус-это модель Земли. Поработаем с глобусом в группах. Найдите сходство между очищенным мандарином и глобусом. Что соединяют на глобусе эти линии? (соединяют Северный полюс с Южным)

***13 Слайд (меридианы на глобусе)***

Такие линии называются меридианы. Найдите и обведите мандариновым цветом меридианы на контурной карте.

А чтобы лучше запомнить понятие меридиан заучим стихотворение.

**Дольку мандарина: «Ам!»,**

**Проглотил меридиан**

(ощущения, эмоции, мысли, выводы в дневник ощущений)

Подобным образом вводится понятие параллели. На контурной карте дети обводят параллели зелёным цветом для ассоциации с яблоком.

**Чтобы нам запомнить**

**Слово параллель,**

**Из кружочков яблока**

**Сварим мы кисель**

Дома детям предлагается нарисовать параллели и меридианы на воздушном шарике.

***14-16 слайды***

***Заключение:***

Уважаемые коллеги, нам было настолько интересно, что мы не заметили, как пролетело время. А почему так быстро? Потому что работало то, что чаще всего находится в тени. Это наши эмоции и телесные ощущения. Найдутся в аудитории такие смельчаки, которые смогут сделать скриншот нашего действа. Спасибо, как здорово, вы настоящий герой. Вы удивитесь, но это и было нашей целью, вызвать бурю эмоций, разных чувств. Именно эта буря и есть суть к подходу в работе с понятиями.

1. Свою педагогическую мастерскую мы начали с ритмической зарядки. Такие упражнения помогают ребёнку вернуться в реальный мир, дать ощущение времени и пространства, что он здесь и сейчас. Такой зарядкой можно начинать любой урок

Объединить группу, почувствовать себя здесь и сейчас, разогреть на работу.

1. Перенос эмоционально положительно окрашенного опыта на учебную ситуацию (весна). У психологов это называется метод якоря.
2. Все мы разные. Нам нужно построить образовательный процесс так, чтобы активизировать все органы чувств. И серьёзным подспорьем в этом деле становятся модели из реальной жизни, они мостик для идеальных моделей: глобус, карты, геометрические фигуры.
3. А вот это (дневник ощущений) прообраз карты саморазвития, элемент формирующего оценивания, это основа рефлексии. Вы большие умницы, вы смогли дать выход внутренним ощущениям, смогли использовать этот инструмент.

Спасибо за внимание.